

XX CONGRESSO BRASILEIRO DE SEXUALIDADE HUMANA  
02 A 04 DE SETEMBRO DE 2026

17 julho

PROGRAMAÇÃO

|                                     |                                                                                                                   |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                      |
|-------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                     | 02 de setembro de 2026 (Quarta-feira)                                                                             |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                      |
| <div>Local</div> <div>Horário</div> | Auditório Ricardo Cavalcanti                                                                                      | 100A<br>Auditório Jean Claude Nahoum                                                                               | 101A<br>Auditório Araguay Chalar Silva                                                                                                                                               | 102+103A<br>Auditório Nelson Vitiello                                                                                                                        | 104+105A<br>Auditório Paulo Canella                                                                                                                | 106+107A<br>Auditório Mabel Cavalcanti                                                                                                                 | 108-109A<br>Auditório Marcio Schiavo                                                                                                 |
| 8 às 9h                             | RECEPÇÃO, CREDENCIAMENTO E ENTREGA DE MATERIAIS DO CONGRESSO                                                      |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                      |
| 9h às 10h30                         | TESH<br><br>Título de Especialista em Sexualidade Humana                                                          | Curso Pré-Congresso 1<br><br>Sexualidade do Casal: um esquema prático para reconectar o erotismo<br><br>Ana Canosa | Curso Pré-Congresso 2<br><br>Comportamentos sexuais na adolescência: bases neurofisiológicas e construção de estratégias educativas<br><br>Mércia Homero e Nayara Rodrigues da Silva | Curso Pré-Congresso 3<br><br>Introdução às práticas de BDSM: capacitação profissional para Psicoeducação em contextos clínicos<br><br>Geise Campelo Ferreira | Curso Pré-congresso 4<br><br>O que não deve ser dito: Letramento em sexualidade, ética, linguagem e clínica<br><br>Carolina Freitas Rodrigo Gouvêa | Vivência 1<br><br>Vivência lúdico-educativa na prevenção da violência sexual infantil<br><br>Beatriz L. Gomes da Fonseca (Bia Gomes) Carolina Pinheiro | Vivência 2<br><br>Trabalhando as emoções na sexualidade com adolescentes<br><br>Alexandra Borges dos Santos Silveira                 |
| 10h30 às 11h                        |                                                                                                                   | Intervalo                                                                                                          |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                      |
| 11h às 12h30                        |                                                                                                                   | Curso Pré-Congresso 1                                                                                              | Curso Pré-Congresso 2                                                                                                                                                                | Curso Pré-Congresso 3                                                                                                                                        | Curso Pré-Congresso 4                                                                                                                              | Vivência 1                                                                                                                                             | Vivência 2                                                                                                                           |
|                                     | Intervalo almoço                                                                                                  |                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                        |                                                                                                                                      |
| 14h às 14:30                        | Conferência 1<br><br>Diversidade de casais e queixas sexuais no consultório<br><br>Maria do Carmo Andrade e Silva | Conferência 2<br><br>Diagnóstico e tratamento de disfunção erétil<br><br>Sidney Glina                              | Conferência 3                                                                                                                                                                        | Conferência 4<br><br>Políticas Públicas em Sexualidade<br><br>Mariana Braga                                                                                  | Conferência 5<br><br>Vaginismo<br><br>Mariana Maldonado                                                                                            | Conferência 6<br><br>Fisioterapia Pélvica na saúde sexual<br>Fisioterapia nas disfunções sexuais dolorosas<br>Maria Luiza Veiga                        | Conferência 7<br><br>Sem prazer não há cuidado: por que integrar o prazer na saúde de mulheres e meninas<br><br>Naila Neves de Jesus |

|              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |
|--------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 14h30 às 16h | <p><b>Simpósio 1<br/>FEBRASGO</b></p> <p><b>Dor Sexual Feminina: desafios e soluções na prática clínica</b></p> <p>Coordenador:<br/><b>Eduardo Siqueira Fernandes</b></p> <p>Como diagnosticar a dor sexual feminina?<br/><b>Eduardo Siqueira</b></p> <p>Vulvodínia: evidências e estratégias terapêuticas<br/><b>Cleusa da Silva Conceição</b></p> <p>Vaginismo: da avaliação ao tratamento<br/><b>Sandra Scalco</b></p> | <p><b>Simpósio 2<br/>SASH</b></p> <p><b>Habitar el cuerpo: sexualidad, deseo y transformación en la vejez</b></p> <p>Sexualidad, soledad y reconstrucción del vínculo en la vejez<br/><b>Viviana Wapñarsky</b></p> <p>Deseo en transformación: cuerpo, menopausia entre una mirada social y una mirada sensorial<br/><b>Silvina Valente</b></p> <p>Del rendimiento al encuentro: redefinir la sexualidad en el hombre adulto<br/><b>Milena Mayer</b></p> | <p><b>Mesa Redonda 1</b></p> <p><b>Corpos que Ensinam, Corpos que Aprendem: pesquisa, formação continuada e práticas educativas em gênero e sexualidade</b></p> <p>Coordenação da Mesa<br/><b>Sirlene Mota Pinheiro da Silva</b></p> <p>Corpos, gêneros e sexualidades na formação docente: percursos teórico-práticos para uma educação anticisheteronormativa?<br/><b>José Carlos Lima Costa</b></p> <p>Educação como Resistência: Projetos Didáticos de Intervenção e a Desconstrução Epistêmica sobre Gênero e Sexualidade<br/><b>Adriana da Silva Dias</b></p> <p>Entre experiências e transformações: o que revelam os memoriais do curso CDE sobre corpos, gênero e sexualidades<br/><b>Zeila Sousa de Albuquerque</b></p> | <p><b>Mesa Redonda 2</b></p> <p><b>Processo de afirmação de gênero: entre corpo, cuidado e acompanhamento multiprofissional</b></p> <p>Clínica psicológica no processo transexualizador: entre normas de gênero e construção de si<br/><b>Fernanda Garbelini de Ferrante</b></p> <p>"Do documento à escuta: repensando práticas psicológicas nas cirurgias de afirmação de gênero"<br/><b>Rodrigo Gouvêa</b></p> <p>Terapia Cruzada e a cirurgia de afirmação de gênero no processo transexualizador<br/><b>Marcelo Praxedes Monteiro Filho</b></p> <p>Importância da fisioterapia pélvica no processo transexualizador: impactos na função e nos desfechos cirúrgicos<br/><b>Mauro Luís Barbosa Junior</b></p> | <p><b>Mesa Redonda 3</b></p> <p><b>Urologia e Sexualidade: Ciência, inovação e cuidado integral</b></p> <p>Andrologia e Medicina Sexual: muito além da disfunção erétil -<br/><b>Valter Moreira Fonseca</b></p> <p>Infecções Sexualmente Transmissíveis em homens<br/><b>Sylvio Quadros Mercês Junior</b></p> <p>Homens na Terapia Sexual<br/><b>Sylvia Marzano</b></p> | <p><b>Mesa Redonda 4</b></p> <p><b>Farmacoterapia e Sexualidade</b></p> <p>Disfunções Sexuais causadas por Psicotrópicos<br/><b>Arnaldo Barbieri</b></p> <p>Uso do canadibiol par ao tratamento de disfunções sexuais<br/><b>Raphael Teixeira</b></p> <p>Uso de fármacos psicodélicos e sexualidade como coadjuvante na psicoterapia de casal e terapia sexual<br/><b>EB Belli B. Cruz e Fábio Nogueira Pereira</b></p> | <p><b>Mesa Redonda 5</b></p> <p><b>Saúde Mental e Sexualidade</b></p> <p>Saúde mental e sexualidade em mulheres no sistema prisional<br/><b>Claudia Vaz</b></p> <p>A experiência da ÁPICE .<br/>O Lugar da Sexualidade no Cuidado em Saúde Mental<br/><b>Ariane Vasconcelos</b></p> <p>Transsexualidade, Identidade de Gênero e Saúde Mental: promovendo diálogos na prática clínica<br/><b>Fernanda Santiago</b></p> |
| 16h-16h30    | Intervalo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |

|              |                                                                                                                                                                                      |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 16:30 às 19h | <p align="center"><b>CERIMÔNIA DE ABERTURA</b> - Diretoria SBRASH Boas vindas/Informes</p> <p align="center"><b>CONFERÊNCIA DE ABERTURA</b> – Presidente do XX CBSH Lais Dourado</p> |
|--------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

|                  |                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                               |
|------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                  | 03 de setembro de 2026 (Quinta-feira)                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                               |
| Local<br>Horário | Auditório Ricardo Cavalcanti                                                                                                                                                                                                                              | 100A<br>Auditório Jean Claude Nahoum                                                                                                                                                                                                            | 101A<br>Auditório Araguay Chalar Silva                                                                                                                                                                                                            | 102+103A<br>Auditório Nelson Vitiello                                                                                                                                                                                                                                       | 104+105A<br>Auditório Paulo Canella                                                                                                                                                                                                                 | 106+107A<br>Auditório Mabel Cavalcanti                                                                                                                                                                                                                                       | 108-109A<br>Auditório Marcio Schiavo                                                                                                                                                                          |
| 8 às 9h          | Temas livres 1 (Apres.Oral)                                                                                                                                                                                                                               | Temas livres 2 (Apres.Oral)                                                                                                                                                                                                                     | Temas livres 3 (Apres.Oral)                                                                                                                                                                                                                       | Temas livres 4 (Apres.Oral)                                                                                                                                                                                                                                                 | Temas livres 5 (Apres.Oral)                                                                                                                                                                                                                         | Temas livres 6 (Apres.Oral)                                                                                                                                                                                                                                                  | Temas livres 7 (Apres.Oral)                                                                                                                                                                                   |
| 9h às 9h30       | <p align="center"><b>Conferência 8</b></p> <p>A evolução do conceito <i>couple pause</i> para <i>double pause</i> na prática clínica</p> <p align="center"><b>Sandra Scalco</b></p>                                                                       | <p align="center"><b>Conferência 9</b></p> <p>Tecnologias emergentes/ Inteligência artificial e Sexualidade</p> <p align="center"><b>Quetie Mariano</b></p>                                                                                     | <p align="center"><b>Conferência 10</b></p> <p>Mulheridades e Sexualidades</p> <p align="center"><b>Alcione Bastos</b></p>                                                                                                                        | <p align="center"><b>Conferência 11</b></p> <p>O papel da fisioterapia pélvica na atuação das disfunções sexuais masculinas e femininas</p> <p align="center"><b>Dyély de Carvalho Oliveira Campos</b></p>                                                                  | <p align="center"><b>Conferência 12</b></p> <p>Atendimento Clínico em Terapia Sexual Afirmativa para pessoas LGBTQIAPN+ ostomizadas</p> <p align="center"><b>Carlos José Fernandes Telles</b></p>                                                   | <p align="center"><b>Conferência 13</b></p> <p>Quando o cérebro está medicado: antidepressivos e seus efeitos na sexualidade</p> <p align="center"><b>Eduardo Medici</b></p>                                                                                                 | <p align="center"><b>Conferência 14</b></p> <p>Sexualidade na <i>Couplepause</i></p> <p align="center"><b>Eliezer Berenstein</b></p>                                                                          |
| 9h30-10h         | Intervalo                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                               |
| 10h às 11:30     | <p align="center"><b>Mesa Redonda 6</b></p> <p>A pesquisa em sexualidade e gênero da Universidade do Porto</p> <p>Questionário SHAPE em Portugal: Processo de adaptação, implementação e principais resultados em uma amostra representativa nacional</p> | <p align="center"><b>Mesa Redonda 7</b></p> <p>Educação crítica em sexualidade e pedagogias dissidentes</p> <p>Pedagogias lesbofeministas: por uma educação que desorganize as estruturas</p> <p align="center"><b>Zuleide (Eide) Paiva</b></p> | <p align="center"><b>Mesa Redonda 8</b></p> <p>Estética e sexualidades</p> <p>Cirurgia íntima e sua repercussão na sexualidade</p> <p>Genitoplastia feminizante e o prazer</p> <p align="center"><b>Marcelo Praxedes</b></p> <p>Preenchimento</p> | <p align="center"><b>Mesa Redonda9</b></p> <p>Pessoas com deficiência e sexualidade</p> <p>Deficiência visual e sexualidade</p> <p align="center"><b>Sheila Uzeda</b></p> <p>A saúde sexual da pessoa com deficiência: surdocega</p> <p align="center"><b>Niclaudia</b></p> | <p align="center"><b>Mesa Redonda 10</b></p> <p>Sexualidade em Interface: Micobriota, Trauma e Oncologia</p> <p>Moderadora: <b>Mimy Mayol Manriquez</b></p> <p>Microbiota Intestinal e Sexualidade</p> <p align="center"><b>Fernando Rosera</b></p> | <p align="center"><b>Mesa Redonda 11</b></p> <p>Terapia Sexual: técnicas, estratégias e avanços clínicos</p> <p>Técnica do Questionamento Socrático</p> <p align="center"><b>Rodrigo Torres</b></p> <p>Do tabu à prescrição: uso clínico de vibradores no tratamento das</p> | <p align="center"><b>Mesa Redonda12</b></p> <p>Desejos parafilicos: Manejo clínico, conflitos conjugais e impacto da pornografia</p> <p>Interesses parafilicos na prática psiquiátrica: quando investigar</p> |

|                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
|---------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                     | <p><b>Ana Luísa Patrão</b></p> <p>Sexualidade, gênero e poder: Contributos da investigação feminista interseccional<br/><b>Conceição Nogueira</b></p> <p>Trabalho sexual, Estigma e Justiça Social: Contributos para políticas inclusivas<br/><b>Alexandra Oliveira</b></p> <p>Direitos Humanos e Saúde Mental: Práticas de conversão de pessoas LGBTI+<br/><b>Pedro A. Costa</b></p> | <p>"Se você teve o azar de ter uma filha mulher": pedagogia do pênis e educação crítica em sexualidade<br/><b>Djalma Thurler</b></p> <p>Os desafios impostos à educação pelos novos discursos anti-identitários oriundos do campo da esquerda<br/><b>Leandro Colling</b></p> | <p>peniano: uma busca por estética ou prazer?<br/><b>Eudes Pinheiro</b></p> <p>Fisioterapia pélvica aplicada à estética íntima e função sexual femininas: qual a relação?<br/><b>Mauro Luís Barbosa Junior</b></p> <p>Cirurgia íntima feminina e sexualidade: para além dos estigmas, a realidade do impacto sobre autoestima e bem-estar<br/><b>Igor Padovesi</b></p> | <p><b>Maria de Barros Vieira</b></p> <p>Sexualidade e deficiência intelectual<br/><b>Lilia Maria de Azevedo Moreira</b></p> <p>Personas con discapacidad<br/><b>Maria Marta Castro Martin</b></p> | <p>Sexualidade Feminina: Entre Crenças, Experiências e Trauma: Um olhar a partir do EMDR<br/><b>Raquel Varaschin</b></p> <p>Oncologia e Sexualidade<br/><b>Maurício Alejandro López González</b></p> | <p>disfunções sexuais<br/><b>Luana de Castro e Silva</b></p> <p>Conflitos conjugais, terapia sexual e reconexão emocional<br/><b>Graziela Rodrigues da Silva Chantal</b></p> <p>O corpo que denuncia: quando a queixa sexual revela outras dores<br/><b>Enylda Motta Gonçalves Antunes</b></p> | <p>e quando medicar?<br/><b>Luiz Antonio Vasconcelos dos Santos</b></p> <p>Pornografia molda o desejo sexual? Interesses parafilicos na era digital<br/><b>Ana Larissa Marques Perissini Borges</b></p> <p>Parafilias em relações sexuais: quando o desejo de um não é o desejo do outro<br/><b>Julia Medeiros</b></p> |
| <b>30 às 12h30</b>  | <b>Lançamento de livros</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>12h30-14h</b>    | <b>Intervalo almoço</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |
| <b>14h Ms 14:30</b> | <p><b>Conferência 15</b></p> <p>Medicações, prazer e subjetividade: por que “ainda” não estamos falando<br/><b>Alexandre Serafim</b></p>                                                                                                                                                                                                                                              | <p><b>Conferência 16</b></p> <p>Sexualidade, Ciência e Direitos Humanos: a construção histórica da despatologização LGBTQIAPN+<br/><b>Toni Reis</b></p>                                                                                                                      | <p><b>Conferência 17</b></p> <p>Vivências da sexualidade e o envelhecimento: uma abordagem a partir de casos clínicos<br/><b>Laura Meyer da Silva</b></p>                                                                                                                                                                                                              | <p><b>Conferência 18</b></p> <p>HPV: Como abordar o impacto biopsicossocial do diagnóstico no atendimento de sexologia<br/><b>Juliana Vieira Honorato</b></p>                                     | <p><b>Conferência 19</b></p> <p>A produção de materiais educativos para o trabalho de educação em Sexualidade<br/><b>Marcos Ribeiro</b></p>                                                          | <p><b>Conferência 20</b></p> <p>O relacionamento amoroso no processo da terapia sexual<br/><b>Zenilce Bruno</b></p>                                                                                                                                                                            | <p><b>Discussão de Casos Clínicos</b></p> <p>Tratamento multidisciplinar de dor genito-pélvica em paciente com sistema de derivação ventrículo-peritoneal<br/><b>Luana de Castro e Silva</b></p> <p>Vulnerabilidades Silenciosas:</p>                                                                                  |
| <b>14h30 às 16h</b> | <p><b>Mesa Redonda 13</b></p> <p><b>Prazer em Viver 60+: uma nova narrativa sobre envelhecimento, sexualidade e afetos</b></p>                                                                                                                                                                                                                                                        | <p><b>Mesa Redonda 14</b></p> <p><b>Terapias Integrativas e Complementares: Hipnose, EMDR, Mindfulness e</b></p>                                                                                                                                                             | <p><b>Mesa Redonda 15</b></p> <p><b>Por dentro da machosfera</b></p> <p>Masculinidades possíveis:</p>                                                                                                                                                                                                                                                                  | <p><b>Mesa Redonda 16</b></p> <p><b>Tráfico de Pessoas e Exploração Sexual: interface entre violência, sexualidade e</b></p>                                                                      | <p><b>Mesa Redonda 17</b></p> <p><b>Disfunções sexuais</b></p> <p>Entre a performance e o prazer: impactos da cultura sexual na</p>                                                                  | <p><b>Mesa Redonda 18</b></p> <p><b>Desejo Cansado: Sexualidade, Performance e Desigualdades na Vida</b></p>                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        |

|                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                       | <p>Nosso corpo, nossa casa? Sexualidade e mudanças na maturidade feminina<br/><b>Maria Inês Pagano Gasperini</b></p> <p>Envelhecimento masculino: desejo, sexualidade e novas possibilidades<br/><b>Sylvia Faria Marzano</b></p> <p>Psicosssexualidade: o que ainda não nos autorizamos a dizer e sentir?<br/><b>Sheila Reis</b></p> <p>Esperançar: reinventando a vida e os afetos na maturidade<br/><b>Tereza Cristina Fagundes</b></p> | <p><b>outras abordagens em terapia sexual</b></p> <p>Hipnose em Terapia Sexual<br/><b>Deusdedit de Lima</b></p> <p>Uso da Mindfulness<br/><b>Fernanda Bonato</b></p> <p>EMDR e Braispotting<br/><b>Talita Castelão</b></p> <p>Entre o Corpo e a Consciência: Mindfulness como Intervenção Clínica na Sexualidade Humana<br/><b>Ana Cláudia Ornelas</b></p> | <p>violências constitutivas do "ser homem" e a necessidade de construção de novos modelos de masculino<br/><b>André Francisco</b></p> <p>Compreendendo a machosfera: características e complexidades<br/><b>Breno Silva B. Rosostolato</b></p> <p>Desenvolvimento masculino e vulnerabilidade digital na adolescência<br/><b>Mônica Xerfan</b></p> <p>Machosfera e clínica: impacto na saúde mental, sexualidade e vínculos<br/><b>Rodrigo Torres</b></p> | <p><b>vulnerabilidade</b></p> <p>Tráfico de pessoas para fins de exploração sexual<br/><b>Hildete Emanuele Nogueira de Souza</b></p> | <p>clínica de homens e mulheres<br/><b>Natacha Fraga</b></p> <p>O impacto dos métodos anticoncepcionais na sexualidade feminina<br/><b>Rayanne Pinheiro</b></p> <p>Desafios da vida real: Tratamento das disfunções sexuais femininas com inclusão da parceria na prática clínica<br/><b>Yasmin Xavier dos Reis e Carolina Femenias</b></p> | <p><b>Contemporânea</b></p> <p>Moderadora:<br/><b>Daniela Baldissera</b></p> <p>Sociedade do Cansaço: existe vida sexual em mulheres sobrecarregadas?<br/><b>Rita Nunes</b></p> <p>Menopausa, raça e invisibilidade do desejo: sexualidade da mulher negra na sociedade do cansaço<br/><b>Cleusa da Silva Conceição</b></p> <p>Performance e Pornografia na Pós-Modernidade<br/><b>Diego Villas-Bôas</b></p> <p>Quando o cuidado esgota o desejo: sexualidade de casais com filhos pequenos<br/><b>Jamile Peixoto</b></p> | <p>Manejo interdisciplinar da saúde sexual em homens cis, gays, idosos e sobreviventes<br/><b>Vânia Macedo Bressani</b></p> <p>Entre a vulnerabilidade e a situação limite: a experiência de supervisão clínica no plantão psicológico com a população LGBTQUIAPN+<br/><b>Francisco Luan de Souza Carvalho</b></p> |
| <b>16h-16h30</b>      | <b>Intervalo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>16h30 às 17h30</b> | <b>Mostra Cultural e Lançamento de livros</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| <b>17h30 às 19h</b>   | <b>Assembléia Ordinária da SBRASH</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |

| Local<br>Horário |                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
|------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                  | Auditório Ricardo Cavalcanti                                                                                                                                                                                                                                                       | 100A<br>Auditório Jean Claude Nahoum                                                                                                                                                                                                                        | 101A<br>Auditório Araguay Chalar Silva                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 102+103A<br>Auditório Nelson Vitiello                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                            | 104+105A<br>Auditório Paulo Canella                                                                                                           | 106+107A<br>Auditório Mabel Cavalcanti                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | 108-109A<br>Auditório Marcio Schiavo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |
| 8 às 9h          | Temas livres 8<br>(Apres.Oral)                                                                                                                                                                                                                                                     | Temas livres 9<br>(Apres.Oral)                                                                                                                                                                                                                              | Temas livres 10<br>(Apres.Oral)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     | Temas livres 11<br>(Apres.Oral)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Temas livres 12<br>(Apres.Oral)                                                                                                               | Temas livres 13<br>(Apres.Oral)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               | Temas livres 14<br>(Apres.Oral)                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 9h às 9h30       | <b>Conferência 21</b><br><br>Sexualidade e afetos: vínculos, amores e conexões<br><br><b>Ana Canosa</b>                                                                                                                                                                            | <b>Conferência 22</b><br><br>Erotismo, jogos eróticos e toys<br><br><b>Natali Gutierrez</b>                                                                                                                                                                 | <b>Conferência 23</b><br><br>Saúde Sexual e Reprodução Assistida<br><br><b>Sofia Andrade SOGIBA</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                 | <b>Conferência 24</b><br><br>Justiça Sexual: quando as mulheres são vítimas<br><br><b>Yeda Portela</b>                                                                                                                                                                                                                                                                           | <b>Conferência 25</b><br><br>Entre a ausência e o desejo: sexualidade e reconfiguração do prazer no luto parental<br><br><b>Cristina Hahn</b> | <b>Temas Livres 15 (Apresentação Oral)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    | <b>Temas Livres 16 (Apresentação Oral)</b>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              |
| 9h30- 10h        | <b>Intervalo</b>                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         |
| 10h às 11:30     | <b>Simpósio 3</b><br><br><b>SIMPÓSIO FLASSES - Casos clínicos - discussão</b><br><br>Coordenação: <b>Jaqueline Brendler</b><br><br>Ejaculação Precoce <b>Silvina Valente</b><br><br>Sexual Hipoativo Feminino <b>Jaqueline Brendler</b><br><br>Vulvodínia <b>Mariana Maldonado</b> | <b>Simpósio 4</b><br><br>Sexualidade de Pessoas em condições neurológicas Diferenciadas <b>CEPCoS</b><br><br>Sexualidade e PC <b>Hugues Ribeiro</b><br><br>Sexualidade no TEA <b>Ralmer Rigoletto</b><br><br>Sexualidade e AVC <b>Vânia Macedo Bressani</b> | <b>Simpósio 5</b><br><br><b>IEPOS Sexualidade no Contexto Hospitalar</b><br><br>Moderador: <b>Nelson Gonçalves;</b><br><br>Sexualidade no adoecimento: impactos do corpo, das intervenções médicas e da hospitalização <b>Juliana Honorato</b><br><br>Relações afetivo-sexuais no adoecimento: conjugalidade, desejo e reorganização dos vínculos <b>Imacolata Marino Gonçalves</b> | <b>Mesa Redonda 19</b><br><br><b>Corpos em grafias e sexualidades: Docências aprendentes em contextos de diversidade</b> CAPES / UNEB<br><br>Mediadora: <b>Maria José Souza Pinho</b><br><br>CorpoSgrafias em contexto de diversidade: docências nômades <b>Ana Lúcia Gomes da Silva e Leandro Henrique do Ó Ponzi</b><br><br>Professoralidades Universitárias atravessadas pela | <b>Mesa Redonda 20</b><br><br><b>Violências sexuais, de gênero e outras violências estruturais</b><br><br>Raimundo Nonato Silva Junior        | <b>Mesa Redonda 21</b><br><br><b>Sexualidade na Era Digital</b><br><br>Sexualidade na Era Digital <b>Francesca Stephan</b><br><br>A “epidemia de solidão” versos conexões virtuais <b>Jacqueline Carrano</b><br><br>Masculinidades na era digital: impactos na sexualidade e nas relações <b>Bruna Belo</b><br><br>Intervenções auto guiadas para tratamento de queixas sexuais <b>Graziele Zcriwielewski</b> | <b>Mesa Redonda 22</b><br><br><b>Literatura e Erotismo: Expressões Poéticas da Sexualidade</b><br><br>A sexualidade cantada poeticamente <b>Mary Neide Figueiró</b><br><br>Reescrevendo o desejo: literatura no tratamento do uso problemático da pornografia <b>Camille Borges</b><br><br>Por todas as flores do mundo: uma oficina poética de prevenção para mulheres |

|                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                     |
|-----------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                       | Abordagem clínica da sexualidade no hospital: estratégias de escuta, manejo e intervenção<br><b>Quetie Mariano Monteiro</b>                                                                                                                           | maternidade na deficiência: gênero e rasura<br><b>Juliana Cristina Salvadori e Crizeide Miranda Freire</b>                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                     | <b>Christiane Andréa</b><br><br>Corpo, Palavra e Desejo: a Leitura Erótica como Espaço de Reflexão, Expressão e Transformação<br><b>Ane Marques</b> |
| <b>11h30 às 12h30</b> | <b>Mostra Cultural e Lançamento de Livros</b>                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                     |
| <b>12h30-14h</b>      | <b>Intervalo almoço</b>                                                                                                                                                                                                                                                          |                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                     |
| <b>14h às 14:30</b>   | <b>Conferência 26</b><br><br>Eu, tu + @ outr@ A infidelidade é uma decisão? Manejo dos aspectos clínicos<br><br><b>Jaqueline Brendler</b>                                                                                                                                        | <b>Conferência 27</b><br><br>Cuidados em sexualidade anal<br><br><b>Clara Pinheiro Assaf Barbieri</b>                                                                                                                                                                                 | <b>Conferência 28</b><br><br>Dinâmica do casal: mulher vagínica e homens com disfunção sexual<br><br><b>José Carlos Riechelmann</b>                                                                                                                   | <b>Conferência 29</b><br><br>Sexualidade, Gênero e Conjugalidade - atualizações teóricas e aplicabilidade clínica<br><br><b>Maria Cristina Altoé Milanez</b>                                                                                                               | <b>Conferência 30</b><br><br>Equidade Ontológica: A desconstrução do machismo estrutural proposta na obra de Allan Kardec<br><br><b>Ralmer Rigoletto</b>                                                                                                                         | <b>Conferência 31</b>                                                                                                                                                                                                               | <b>Temas Livres 17 (Apresentação Oral )</b>                                                                                                         |
| <b>14h30 às 16h</b>   | <b>Simpósio 6</b><br><br><b>ECIS - Educación, Clínica e Investigación en Sexualidad</b><br><br>Método ERIC (Educación, Restructuración Cognitiva e Intervenciones Conductuales) para el Bajo Deseo Sexual en Mujeres Casadas de Asunción<br><b>Maria Rosa Appleyard Biscotti</b> | <b>Simpósio 7</b><br><br><b>SIMPÓSIO INCA Saúde Sexual na Jornada Oncológica: Desafios e experiências exitosas do Ambulatório de Sexualidade do INCA.</b><br><br>Moderadora<br><b>Maria Luiza Bernardo Vidal</b><br><br>O Itinerário Terapêutico em Oncologia: Mapeando Impactos e as | <b>Simpósio 8</b><br><br><b>Dia Mundial da Saúde Sexual 2026 - Saúde Sexual para Todos os Corpos</b><br><br>Moderadora:<br><b>Laura Meyer (SBRASH)</b><br><br>Corpo, Cultura: Impactos na Vivência da Sexualidade Feminina<br><b>Lindamara França</b> | <b>Mesa Redonda 23</b><br><br><b>Formação profissional em sexualidade</b><br><br>Formação em sexualidade, um aprimoramento técnico e pessoal<br><b>Arlete Tavares Gavranic</b><br><br>Formação profissional em sexualidade: uma análise dos cursos de licenciatura da UFBA | <b>Mesa Redonda 24</b><br><br><b>Sexualidade e Neurodiversidade: Interfaces entre Autismo, Gênero e Maternidade Atípica</b><br><br>Moderadora:<br><b>Carla Ruiz</b><br><br>Mães Atípicas em Grupo: Uma Intervenção Psicossocial em Sexualidade e Cuidado<br><b>Marina Soares</b> | <b>Mesa Redonda 25</b><br><br><b>Práticas de educação em sexualidade</b><br><br>Representações sociais da sexualidade e gênero na perspectiva da educação libertadora<br><b>Juliano Coimbra</b><br><br>Estratégias de intervenção e |                                                                                                                                                     |

|              |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
|--------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|
|              | <p>De la Sexualidad al Corazón: La Disfunción Eréctil como Señal Temprana de Riesgo Cardiovascular<br/><b>Nathalia Medina -</b></p> <p>Nuevos Elementos de la Respuesta Sexual? La Educación y la Actitud como Moduladores de la Expresión Sexual Humana<br/><b>Ariel González Galeano</b></p> <p>Disfunción Eréctil Relacional Inducida por Amenaza Erótica<br/><b>Félix Lezcano Maldonado</b></p> | <p>Principais Queixas Sexuais<br/><b>Édria Aparecida Ferreira</b></p> <p>Além do Diagnóstico: Personalizando o Cuidado ao Paciente Oncológico com Disfunções Sexuais<br/><b>Carmen Lucia de Paula</b></p> <p>Espaços de Fala e Escuta: A Prática dos Grupos Terapêuticos e Rodas de Conversa em Sexualidade<br/><b>Ane Marques</b></p> <p>Discussão de caso<br/><b>Maria Luiza Bernardo Vidal</b></p> | <p>(Delegacia PR)</p> <p>O Espelho do Algoritmo: Impactos da hiperconectividade na Imagem corporal e saúde mental da população LGBTQIAPN+<br/><b>Ataciso Júnior</b> (Delegacia DF)</p> <p>Sexualidade ao Longo do Ciclo Vital: Da Juventude à Velhice<br/><b>Semiramis Prado</b> (Delegacia PE)</p> <p>Corpos Diversos, Identidades Diversas: Gênero, Orientação Sexual e Inclusão<br/><b>Bruna Belo Ramos de Araújo</b> (Delegacia MG)</p> | <p><b>Izaura Santiago da Cruz</b></p> <p>A prática em saúde sexual na formação de profissionais em sexologia clínica<br/><b>Lina Wainberg</b></p> <p>Materiais didáticos e recursos educativos na formação do educador em sexualidade<br/><b>Maria Helena (Lena) Vilela</b></p> | <p>A Sexualidade em Mulheres Autistas sob uma Perspectiva Feminista: Poder, Autonomia e Enfrentamento de Violências<br/><b>Maria Angela Gobbo</b></p> <p>Interface entre Disforia de Gênero e Transtorno do Espectro Autista: desafios clínicos e implicações na sexualidade humana<br/><b>Sara Lahan Sonetti</b></p> | <p>educação em sexualidade: Práticas transformadoras<br/><b>Isabela Quirino Costa</b></p> <p>O papel da educação sexual escolar na prevenção da violência de gênero e feminicídio<br/><b>Rutieli Tonello</b></p> <p>Oficina psicoeducativa em sexualidade feminina para colaboradoras do hospital universitário<br/><b>Marina Beduschi Santos</b></p> |  |
| 16h às 16:30 | Intervalo                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |
| 16h30 às 19h | CERIMÔNIA DE ENCERRAMENTO                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             |                                                                                                                                                                                                                                                                                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                       |  |